

113學年度



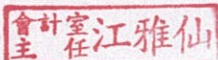

教育部國民及學前教育署補助公立國民中小學校

與國外姊妹校互惠機制實施計畫

新北市三重區永福國民小學

新辦學校申請計畫書(修正後)

申請學校：新北市三重區永福國民小學(全銜)

承辦人 核章	
承辦處室 主任核章	
主計人員 核章	
校長 核章	

中華民國113年7月12日

壹、基本資料

一、申請學校

學校名稱	中文: 新北市三重區永福國民小學 英文: Yong Fu Elementary School, Sanchong District, New Taipei City	
學校地址	新北市三重區永福街66號	
學校 英文網站	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無。網址: https://www.yfes.ntpc.edu.tw/ https://sdgs.yfes.tw/# https://global.yfes.tw/# https://steam.yfes.tw/#	
學校型態	<input checked="" type="checkbox"/> 一般學校 <input type="checkbox"/> 非山非市學校 <input type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 特殊偏遠 <input type="checkbox"/> 極度偏遠地區學校	
	行政人員	導師
	校長1人；主任7人；組長14人	共60人
		專(科)任教師 共26人
	其中我國籍教師具備英語能力達：B1者3人，B2以上者8人。 (以 CEF 架構對照表為參考基準，如：英檢中級符合 B1標準，英檢中高級符合 B2標準)	
	外籍英語教學人員2人(國籍：菲律賓)	
	班級與學生數	
	班級數共63班(其中藝術才能班0班，該班類型：無)。 學生總人數共1640人	

二、承辦人

承辦人姓名	楊佳霖	承辦人職稱	資料組長
承辦人電話	02-22876716 分機853		
承辦人信箱	clyang@apps.ntpc.edu.tw		
校長姓名	蔡明貴		
校長電話	02-22876716 分機811		
校長信箱	mingkult@gmail.com		

貳、資源盤點

一、計畫推動小組(表格不敷使用請自行增列)

計畫推動小組成員	姓名	職稱	授課領域	工作要項
		蔡明貴	校長	無
	朱桂芳	輔導主任	本土語	國際教育行政負責主任
	楊佳霖	資料組長	英語	國際教育行政負責組長 負責與國際友校接洽之聯繫窗口
	賴文遠	教務主任	綜合	課程督導及檢核人員
	林純青	課研組長	健康	課程設計、執行及檢核人員
	蘇晉輝	資訊組長	資訊	資訊協助人員
	陳秉均	導師	國語、數學、 綜合	課程設計及課程教學
	紀昕伶	導師	國語、數學、 綜合	課程設計及課程教學
	楊善	導師	國語、數學、 綜合	課程設計及課程教學
	林書毅	資訊科任	資訊	課程設計與研發
	邱文仕	書法科任	藝文	課程設計與研發
	陳姝餘	特教組長	藝文	課程設計與研發
	陳勝南	美勞科任	藝文	課程設計與研發
	徐芷涵	英語科任	英語	課程設計與研發
	柯孟瑄	英語課任	英語	課程設計與研發
	羅迎潔	英語科任	英語	課程設計與研發
	李幼梅	英語課任	英語	課程設計與研發
	林易葦	家長會會長	無	協助國際教育各項活動課程推動 支援服務

*欄位內容請依學校實際安排狀況填寫；欄位請依學校實際狀況自行增刪。

二、學校現況分析(簡要填寫每欄以300字內為原則)

面向		背景分析
學校亮點特色		<ol style="list-style-type: none"> 1. 「永續、國際、科技」為本校發展願景，以科技結合各領域，從生活中學習。包括防災及低碳永續教育、SDGS 閱讀素養、AI 科技美感、國際文化交流，及 STEAM 創造力的多元課程。奠定學生美感與閱讀力、開發學生國際觀，整合學生科技表現力。 2. 本校自110學年度起為雙語實驗課程領航學校之一，高年級每週進行2節雙語藝術課程；並於112學年度透過「擴大引進外籍英語教學人員計畫」，擴大外師資源的運用，雙語課程教學向下延伸至中低年級，每週進行1-2節雙語課程教學，校內教師具備與外師共同備課及協同教學經驗。 3. 為提升校內國際教育活動多元性、延續國際教育課程發展，本校透過「學校國際化」補助計畫，研發國際教育課程及活動，並邀請外籍人士入校協助推動國際交流課程。
學校課程	特色課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本校藝文領域結合本土文化與AI科技，發展書法、藍晒藝術、手偶、皮影戲、AI繪圖、雷雕、定格動畫等的相關系列課程，帶領學生用藝術創文化、遊世界。 2. 本校於111學年度發展模擬聯合國社團，混齡式招募學生，建立學生探索國際議題的動機及培養解決問題的發想與創意，循序漸進地培育及累積學生學習能力，與國際接軌。 3. 112學年度成立國際文化交流社團，從學校及社區文化出發，以雙向互動的課程及活動設計，實際與外國人交流，加深學生在國際教育上的學習軌跡。
	特色社團	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本校目前約有將近40個課後社團，分為體育、藝文、創客、休閒等四大類，目標全面發展學童多元習能，增進學生身心健康。 2. 本校管樂社團榮獲111年新北市管樂合奏比賽優等、太鼓榮獲112年新北市音樂比賽打擊合奏優等；擊劍隊代表學校參加113年全國第一次少年擊劍錦標賽榮獲第二、三名佳績。
教師	國際教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 部分教師已完成新北市中小學國際教育2.0共通課程培力研

社群	知能	<p>習，將逐年薦派國際教育推動相關人員參加研習，同時鼓勵學校教師參加。</p> <p>2. 參與112學年度「國際教育-學校國際化」計畫，辦理國際教育相關之能研習，及校內國際教育種子教師培力工作坊。</p>
	國際交流 社群運作	<p>1. 結合國際教育推動小組推動學校國際教育。</p> <p>2. 112年度成立國際教育-模擬聯合國教師共備群。</p> <p>3. 計畫於113年度成立國際教育教師社群。</p>
學生 背景	多元文化 背景	<p>1. 本校112學年度有121位新住民學生，父或母分別來自中國、香港、印尼、越南、菲律賓、柬埔寨、馬拉威及馬來西亞。</p> <p>2. 學生純樸活潑、友善互動，樂於學習。</p> <p>3. 本校師生認真參與年度英語能力檢測，成績優良。</p> <p>4. 部分弱勢學生英語學習能力待加強，教師利用課餘時間及學習扶助時間，進行適性教學，有效激發學習興趣。</p>
外部 資源	家長參與	<p>1. 關心孩子的教育，熱心參與學校事務，關注學校教育發展與改進。</p> <p>2. 尊重教師，認同學校，維持良好雙向溝通。</p> <p>3. 家長參與社區活動、親師活動之意願高，親職教育具有無限成長之可能。</p>
	社區/組 織資源	<p>1. 學校志工人數多，親師互動佳，熱心協助學校事務與活動。</p> <p>2. 社區與學校關係良好。</p>
既有 經驗	學校辦理 國際交流 計畫/經 驗	<p>1. 111學年度辦理「112年度推動新住民語文樂學活動」，透過活動式課程，及多元學習的型態，使學生從生活情境中學習泰語，並認識泰國文化。</p> <p>2. 112學年度與新北市鼻頭國小、扶輪社共同辦理「日本福岡&臺灣國際海洋交流」線上會議，透過即時的語音翻譯，應用科技輔助小學生文化交流體驗。(附件1)</p> <p>3. 112學年度臺北美國學校到校入班，第一學期與五六年級英語領域老師協同進行主題活動；第二學期與二四年級英語領域老師協同進行主題活動。</p> <p>4. 112學年度參與「廣達文教基金會-國際文化大使」計畫，與文化大使(波蘭)進行 SDGS 課程交流。</p>

		5. 112學年度透過「國際教育-學校國際化」計畫，辦理國際文化交流課後社團，帶領孩子從社區文化出發，與輔仁大學華語外籍生進行交流。
--	--	--

*欄位內容請依學校實際安排狀況填寫；欄位請依學校實際狀況自行增刪。

三、未來推動方向

請依據貴校實際狀況擇一填寫（以外交部公告之63個英語為官方語言或通用語言國家為判斷基準）。

1. 尚無與國外學校交流或締結姊妹校。113學年度預計：

透過學校資源自覓合作之國外學校，不需協助媒合。

透過學校資源自覓合作之國外學校，並需透過國際交流櫥窗(IEW)與駐外單位協助媒合(需繳交英文計畫書及簡報)。

2. 有與國外學校交流，但尚未締結姊妹校。113學年度預計：

透過學校資源另覓合作之國外學校，不需協助媒合。

透過學校資源另覓合作之國外學校，並需透過國際交流櫥窗(IEW)與駐外單位協助媒合(需繳交英文計畫書及簡報)。

與該校持續進行交流，並預期發展合作備忘錄(MOU)簽訂或姊妹校締結，目前與該校交流狀態如下：

編號	交流學校名稱	相關資料	迄今交流活動經驗之說明(交流時間、方式、主題、活動內容、參與對象等說明)
		國家: 住址: 網址:	

*欄位內容請依學校實際安排狀況填寫；欄位請依學校實際狀況自行增刪。

四、學校資源盤點

學校硬體資源盤點（僅以用於視訊交流/網路交流之相關設備為主）

項目	需求情形	欲購置理由/用途說明
視訊攝影機	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>1/教務處</u>	

	<input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
視訊鏡頭	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>210/教務處</u> <input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
麥克風	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>1/教務處</u> <input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
電視螢幕	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>260/教務處</u> <input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
桌上型電腦	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>260/教務處</u> <input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
平板電腦	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>718/教務處</u> <input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
筆記型電腦	<input checked="" type="checkbox"/> 已購置:數量與單位 <u>4/教務處</u> <input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	
其他:	<input type="checkbox"/> 已購置:數量與單位_____	
	<input type="checkbox"/> 欲購置:數量與單位_____	

*欄位內容請依學校實際安排狀況填寫；欄位請依學校實際狀況自行增刪。

參、課程推動與規劃

一、實施方案（可複選）：

線上文化交流 線上合作教學 線上彈性學習課程

二、交流活動（可複選）：

技能交流 國際筆友 語言交流 文化交流 主題討論

參與國際專案計畫

三、實施內容

（一）課程規劃

各校請依據撰擬說明各方式之實施原則，請具體說明：規劃內容、課程節數辦理期程、主題及內容、課程規劃(含評量方式)等。

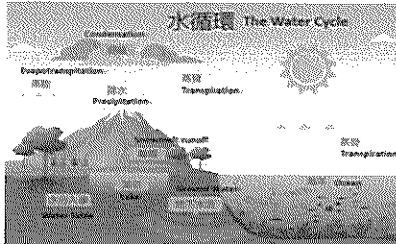
課程主題一	文化信仰結合 AIGC 與科技創新-創意祈福上上籤 When Cultural Beliefs meet AIGC - Creative Blessing Sign
課程設計	陳勝南
授課教師	陳勝南、外師
設計理念	<p>求籤，是一種占卜的行為，籤，或稱神籤、靈籤，是東亞民間用來求問吉凶禍的占卜工具，以籤來占卜的行為稱為求籤。現今的道觀、佛寺和廟宇，大多擺上籤筒供人求籤問卜。華人地區重視此項活動，臺灣各大廟宇會在農曆新春時期抽出「國運籤」。</p> <p>課程設計的源起是希望藉由 AIGC 的強大繪圖能力，讓學生理解並結合生活經驗，學習使用生成式 AI 設計年度吉祥物造型，加上祈福吉祥話，以及認識雷射雕刻的基本概念，最後學會運用科技設備-雷射雕刻機，進行個人化創意上上籤的文創商品製作。</p> <p>Drawing fortune sticks is an divination. Fortune sticks are also known as divine lots or spiritual lots, are divination tools used by East Asian folk to inquire about good and bad luck. Today, most Taoist temples, Buddhist temples and temples have fortune stick tubes for people to ask for fortune-telling. The Chinese area It's very importance to this activity in Chinese community. In Taiwan, some temples will draw out "national luck tickets" during the Lunar New Year.</p> <p>The concept of curriculum design is for students to learn the methods to design the annual mascot shape and prayer through the generative AI of great drawing capabilities of AIGC along with their understanding life experience. Additionally, it will allow students to understand the basic concepts of laser engraving. Finally, each student will be able to create and produce an art work with personalized signatures.</p>
課程主題	<p>1. 認識傳統信仰文化 Learning the culture of traditional belief.</p> <p>2. 認識 AIGC 的概念，並結合「生生有平板」學習使用 iPad，進行吉</p>

	<p>祥物造型的設計生成。</p> <p>Learning the concept of AIGC (with iPad) and design the annual masco.</p> <p>3. 認識並學習使用雷射雕刻機，進行個人化的文創商品製作。</p> <p>Learning the method of using laser engraving and produce an art work with personalized signatures.</p>
<p>規劃內容</p>	<p>1. 認識傳統信仰文化 Learning the culture of traditional belief</p> <p>(1) 什麼是求神籤? What is a fortune stick ?</p> <p>(2) 為什麼求神籤? Why do people ask for fortune stick ?</p> <p>(3) 傳統祈福求籤代表的含意 The meaning of asking for fortune stick.</p> <p>2. 認識 AIGC 的概念，並結合「生生有平板」學習使用 iPad 進行吉祥物造型的設計生成。</p> <p>Learning the concept of AIGC (with iPad) and design the annual masco.</p> <p>(1) 什麼是 AIGC? What is AIGC ?</p> <p>(2) 新的農曆年的屬性? 如何結合雙語使用英文為 AI 生成提示詞，來描述吉祥物的造型特徵?</p> <p>What is the Chinese Zodiac of the year?</p> <p>How to use English to generate prompt words for AI to describe the mascot's styling features?</p> <p>(3) 祈福吉祥話的文字設計</p> <p>The text deign of praying blessings.</p> <p>拍攝影片，將祈福的吉祥話分享給國外學生進行交流及討論，給學生更多實踐與行動的可能。</p> <p>Film and share on Padlet for exchange and discussion with foreign students, offering students more opportunities for practical action.</p> <p>3. 學習使用雷射雕刻機，進行個人化的文創商品製作</p> <p>Learning the method of using laser engraving and produce an art work with personalized signatures.</p> <p>(1) 認識什麼是雷射雕刻? What is laser engraving?</p> <p>(2) 學習使用簡易編輯軟體，進行圖騰造型與文字美編。</p> <p>Learn to use basic editing software to do text design and creat</p>

	<p>picture.</p> <p>(3) 學習調整雷射機器設定不同的參數，觀察產出不同的效果。 Learn to adjust different parameters of the laser machine and observe the different effects produced.</p> <p>4. 祈福上上籤-融合傳統信仰與 AI 科技創新 Creative blessing sign – combine cultural beliefs and AI technological innovation.</p> <p>(1) 每位學生自行設計製作-個人化、獨創性的文創商品。 Each student design their art work.</p> <p>(2) 在祈福上上籤上雷射雕刻祈福文字，與國外學生進行文化交換。 Carve the blessing text on a designed fortune stick and exchange with foreign students.</p>
跨領域結合	藝文領域 Arts、綜合活動 Integrative Activities、資訊領域 Technology
永續發展目標	SDGs 4 確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習。 Quality Education
年級	六年級 Grade 6
課程節數	4節 4 classes (160 minutes)
實施期程	113學年度上學期
國際教育議題實質內涵	國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動
學習目標	<p>1. 能聽懂並使用簡易的英文日常生活用語。 Students can understand and be able to use basic daily English.</p> <p>2. 能認識國內外主要節慶文化習俗。 Students can know the traditional culture of major festival in Taiwan.</p> <p>3. 能學習多元媒材(包含 AI 等數位媒材)與技法，表現創作主題。 Students can learn multiple medias and techniques to express the theme of art work.</p> <p>4. 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>

	<p>Students can express opinions of art works and appreciate different arts and cultures.</p> <p>5. 能激發持續學習科技及科技設計的興趣。 Students' interents of technology can be triggered and continuously learning.</p> <p>6. 培養科技知識與產品使用的技能。 Students' technological knowledge and product usage skills can be developed.</p>
--	---


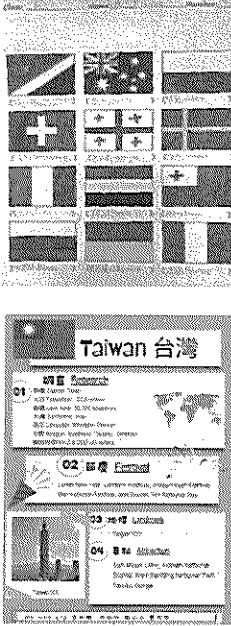
課程主題二	識水、惜水、護水-光影下的新生命
課程設計	楊佳霖
授課教師	邱文仕、中年級導師
設計理念	<p>水資源是全世界當前需要面對的問題，也是與每一個人切身相關的議題。而四面環海的臺灣，因特殊的地理位置，也有著多元的氣候特色，夏天有西南季風帶來的水氣，冬天有東北季風帶來的寒潮及雨量。</p> <p>看似有著充沛的雨量，但臺灣卻名列於全世界前20名缺水的國家之一，臺灣水資源的問題來自哪裡呢？我們可以做些什麼呢？</p> <p>Water resources are a current problem that the world needs to face, and it is also an issue that is closely related to everyone. Taiwan, surrounded by the sea, also has diverse climate characteristics due to its special geographical location. In summer, there is moisture brought by the southwest monsoon, and in winter, there are cold waves and rainfall brought by the north-east monsoon.</p> <p>Although it seems to have abundant rainfall, Taiwan is ranked among the top 20 water-scarce countries in the world. Where does Taiwan's water resource problem come from? What can we do?</p>
課程主題	<p>1. 識水-認識水循環 Knowing The cycle of water.</p> <p>2. 惜水-體驗缺水 Experiencing water shortages.</p>

	<p>3. 護水-重複利用水資源 Recycling water resources.</p>
<p>規劃內容</p>	<p>1. 識水-認識水循環 Knowing The cycle of water.</p> <p>(1) 水循環怎麼發生？ How does the water cycle occur?</p> <p>(2) 什麼導致水循環失衡？ What causes an imbalance in the water cycle?</p>  <p>2. 惜水-體驗缺水 Experiencing water shortages.</p> <p>(1) 缺水對生活的影響，缺水體驗。 The impact of water shortage on life and the experience of water shortage.</p> <p>(2) 在缺水的國家，人們怎麼生活？ How do people live in countries with water shortages?</p> <p>3. 護水-重複利用水資源 Recycling water resources.</p> <p>(1) 節水方法有哪些？廢水如何再利用？ What are some ways to save water? How to reuse wastewater?</p> <p>透過國際筆友方式(Padlet)，與國外學生進行非同步線上交流，分享體驗的經驗與節水的方法。 Making pen pals with foreign students.</p> <p>4. 重生-光影下的新生命 Reborn-New life under light and shadow.</p> <p>(1) 二次運用學生蒐集的廢水，手做藍晒書籤。 (2) 在書籤背後書寫文字，與國外學生進行卡片交換。 Write text on the back of the bookmark and exchange cards with foreign students.</p>
跨領域結合	藝文領域 Arts、綜合活動 Integrative Activities
永續發展目標	SDGs 6 為所有人提供水資源衛生及進行永續管理 Clean Water and Sanitation
年級	四年級 Grade 4

課程節數	4節 4 classes (160minutes)
實施期程	113學年度上學期
國際教育議題實質內涵	國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識水循環並說出導致水循環失衡的因素。 Students can understand the water cycle and describe the factors that lead to imbalances in the water cycle. 2. 能理解水資源對台灣的重要性及他國用水的困境。 Students can understand the importance of water resources to Taiwan and the water plight of other countries. 3. 能書寫中英文信件，結交國際筆友。 Students can write letters in Chinese and English and make international pen pals. 4. 能透過社群網站非同步缺水體驗及因應方式。 Students can share the experience of water shortage and some ways to save water through social networking sites.

課程主題	We learn and we help. 學而優則仕
課程設計	李幼梅
授課教師	李幼梅, 高年級導師
設計理念	<p>根據永續發展目標 (SDGs) 第17項目標，「建立多元夥伴關係，協力促進永續願景」，探討與國際多元合作關係如何促進可持續發展的作用。</p> <p>世界各國存在著巨大的貧富差距，同時許多國家也飽受戰亂和飢餓的困擾。這種不均衡的現象使得一些國家，需要國際社會的幫助和支援，國際之間加強合作，共同解決全球性問題，如飢餓、貧窮、氣候變化、傳染病防治等，通過加強國際交流與合作，培養公民的全球視野和跨文化意識，增進理解、尊重和合作的精神，有助於建立和諧穩定的國際社會。</p> <p>從四到六年級的翰林版本的英文教材，學生已經認識世界上眾多</p>

	<p>的國家，我們以小組方式共同調查各個國家的特色，並從人均國民總收入區分四組世界經濟體系，進而設計一個與永續發展目標（SDGs）相關的國際合作專案。We learn and we help. 學而優則仕是我們的策略：學習強盛的國家，可以讓臺灣獲得更多啟發與機會。對於弱後的國家提供協助與支援，臺灣可以擴大影響力，提升國際形象。</p> <p>According to Sustainable Development Goal (SDG) 17, “Strengthen the means of implementation and revitalize the global partnership for sustainable development,” international partnerships play a vital role in promoting sustainable development.</p> <p>There are significant disparities between countries in terms of wealth, with many nations facing issues such as conflict and hunger. This imbalance necessitates international cooperation to address global challenges like hunger, poverty, climate change, and disease prevention. By enhancing international communication and collaboration, citizens develop a global perspective and cross-cultural awareness, fostering understanding, respect, and a spirit of cooperation. This, in turn, contributes to the establishment of a harmonious and stable international community.</p> <p>In English textbooks for grades four to six, students already learn about various countries. Through group activities, they investigate the characteristics of different nations and categorize them into four groups based on per capita gross national income. They then design an international cooperation project related to SDGs. Our motto is “We learn and we help.” By learning from prosperous nations, Taiwan gains inspiration and opportunities. By assisting less developed nations, Taiwan can expand its influence and enhance its international image.</p>
課程主題	<ol style="list-style-type: none"> 介紹國際多元夥伴關係的重要性 Introducing the Importance of International Diverse Partnerships 學生分組,共同調查各個國家資料 Students group up to investigate information about different countries 小組專案提案在課堂上進行討論和觀點分享/What we learn and what we can help

	<p>The group projects are presented and discussed in class for sharing viewpoints</p> <p>3. 角色扮演與模擬演練 Role-playing and simulation exercises.</p>
	<p>1. 介紹國際多元夥伴關係的重要性 Introducing the Importance of International Diverse Partnerships</p> <p>(1) 分享與議題相關的圖片和影片→事件引導學生開啟國際教育的覺察與思考</p>
<p>規劃內容</p>	<p>Sharing relevant pictures and videos related to the topic → Prompting students to engage in international education awareness and reflection.</p> <p>Ex. </p> <p>(2) 國際互惠是構建和諧世界的橋樑→討論交流的途徑及實例 International reciprocity is a bridge to building a harmonious world → Discussion of pathways and examples of communication</p> <p>2. 學生分組，共同調查各個國家資料 Students group up to investigate information about different countries</p> <p>(1) 分組分工用 chatGPT 調查各國的資料，AI 生圖輔助完成完成學習單 Group division with ChatGPT to research data from different countries, AI-generated graphics assist in completing learning materials.</p> <p>(2) 以雙語進行上台報告 Presentations on stage conducted in bilingual format</p> <p>各組準備 AI 生圖及搭配實物的「文化包」 Each group prepares a “Culture Kit” with AI-generated graphics and accompanying real objects.</p> 



3. 小組專案提案在課堂上進行討論和觀點分享/ What we learn and what we can help

The group projects are presented and discussed in class for sharing viewpoints

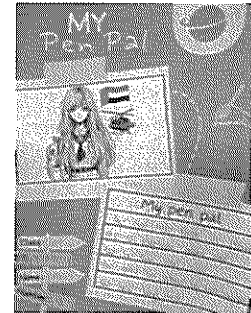
(1) 根據各國特色，提出各種交流方式

Propose various communication methods based on the characteristics of each country.

透過「敘述國際筆友」更了解這個國家，與國外學生進行網路社群交流,分享體驗

By “describing our international pen pals”, we gain a deeper understanding of their country and engage in online

community exchanges with foreign students to share experiences.



(2) 運用 Why-why-why chain 方式引導各組思辨具體可行方案

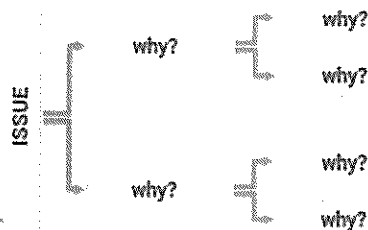
Using the 'Why-why-why' chain method to guide each group in brainstorming concrete and feasible solutions

4. 角色扮演與模擬演練

Role-playing and simulation exercises.

(1) 探討 SDGs 相關議題，提出解決方案並向全班呈現

Explore SDGs-related topics, propose solutions, and present them to the entire class.



(2) 角色扮演，模擬國際中合作的情境，以雙語進行上台呈現

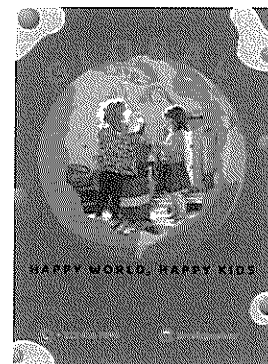
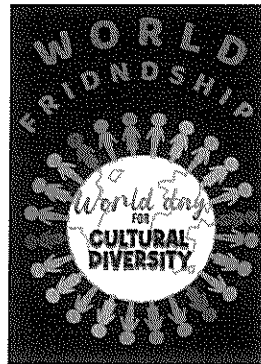
Role-play and simulate scenarios of international cooperation and presenting on stage in bilingual.

(3) 發揮創意，提出可行的跨國合作計畫，促進永續發展。

Generate innovative ideas; propose feasible cross-border cooperation projects to promote sustainable development.

各組運用 chatGPT 及 Canva，透過「標語發想及海報設計」呈現跨國合作計畫，與國外學生進行網路社群交流，共同合作及發想

Each group utilizes chatGPT and Canva to present the international collaboration project through “slogan ideation and poster design,” engaging in online social community exchanges with foreign students for collaborative brainstorming.

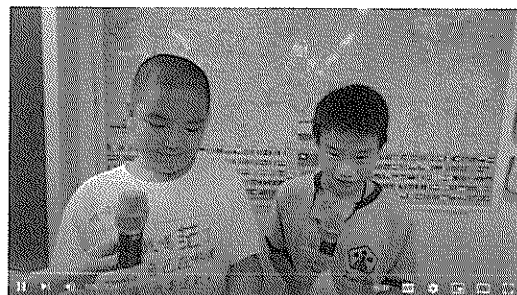


(4) 角色扮演，模擬國際中合作的情境

Role-play and simulate scenarios of international cooperation.

拍攝 Youtube 分享給國外學生進行交流及討論，給學生更多實踐與行動的可能。

Film and share on YouTube for exchange and discussion with foreign students, offering students more opportunities for practical action.



跨領域結合	英文領域 English、綜合活動 Integrative Activities
永續發展目標	SDGs17：建立多元夥伴關係，協力促進永續願景 Partnerships For The Goals
年級	六年級 Grade 6
課程節數	6節 6 classes (240 minutes)
實施期程	113學年度下學期
國際教育議題實質內涵	<p>國 E7 認識各種國際能力。</p> <p>國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 能關心時事，了解國際情勢，具有國際視野。 Being attentive to current affairs, understanding international situations, and possessing a global perspective 能養成地球村的觀念，尊重生命與全球的永續發展。 Developing the concept of a global village, respecting life, and promoting global sustainable development. 能融合文化知識與語言能力，解決生活中的實際問題。 Integrating cultural knowledge and language proficiency to solve practical problems in daily life. 能以 ChatGPT 及 AI 生圖為工具，收尋各國資料，以雙語英語文說出及寫出相關資訊。 Using ChatGPT and AI-generated images as tools to search for information from various countries, and presenting the relevant information in both spoken and written English. 能以英文敘述國際筆友，依圖示寫出具有細節及描述的故事或個人經驗。 Describing international pen pals in English, writing detailed and descriptive stories or personal experiences based on illustrations 能運用 Why-why-why chain 思辨具體可行方案。 Being able to use the Why-Why-Why chain of reasoning to speculate on specific feasible solutions.

	<p>7. 以角色扮演，模擬國際中合作的情境，以雙語進行上台呈現。 Using role-playing to simulate scenarios of international cooperation and presenting on stage in bilingual format</p> <p>8.能以 ChatGPT 及 Canva 為工具完成標語發想及海報設計，呈現跨國合作計畫。 Using ChatGPT and Canva as tools to complete slogan ideation and poster design, presenting the international collaboration project.</p> <p>9.能以網路社群交流，與外國學生共同討論及發想。 Engaging in online social community discussions to brainstorm and exchange ideas with foreign students</p> <p>10.能將拍攝影片上傳至 youtube 並與外國學生在網路社群進行交流及討論。 Uploading videos to YouTube and engaging in online community discussions and exchanges with foreign students.</p> <p>11.能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務。 To integrate information, plan reasonably, and unleash creativity to complete tasks.</p>
--	---

(二) 輔助交流學習活動

主題一：文化信仰結合 AIGC 與科技創新-創意祈福上上籤，藝文領域跨綜合領域與資訊領域，融入 SDGs 4 確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習。

主題二：識水、惜水、護水-光影下的新生命，藝文領域跨綜合領域，融入 SDGs 6 為所有人提供水資源衛生及進行永續管理。

主題三：We learn and we help - 學而優則仕，融入 SDGs17 建立多元夥伴關係，協力促進永續願景。

(三) 交流回饋及成效評估

1. 學生能透過國際筆友方式，與國外學生進行非同步線上交流。
2. 學生能以簡易的英文，表達想法及分享心意，透過多媒體與線上軟

體，與國外學生進行非同步線上交流。

3. 學生透過文化箱整合該單元之所學，與國外學生非同步線上分享。

肆、學校配套措施與締約推動

一、學生參與

(一)參與交流對象(請說明遴選對象及人數、遴選條件、年級及方式等)

本案所遴選之年段為本校中年級及高年級，共3個班級的師生，這兩個年段的藝文老師及英文老師皆有雙語協同教學及國際交流經驗，對於參與國際交流充滿熱忱，願意投入參與。兩個年段的學生在111-112學年度間皆有與外師互動學習，及參與國際交流相關課程之經驗。

(二)擴大全校學生參與的可行性評估

1. 本次主要參加交流對象雖為3個班，但同年段的學生將實施相同的課程內容，「文化信仰結合 AIGC 與科技創新-創意祈福上上籤」、「識水、惜水、護水-光影下的新生命」及「We learn and we help - 學而優則仕」。各班學生完成各主題作品後，可挑選優秀作品，刊登於學校電子期刊及學生作品展覽區，提供全校師生欣賞觀摩。
2. 參與交流的3個班級，在與國外學生進行同步或非同步線上分享時，將交流內容及過程錄製紀錄，並與同學年的班級做分享。
3. 本校將繼續申辦國民小學雙語實驗課程領航學校，擴大參與雙語課程的授課率，以提高雙語使用機會，並營造雙語環境。期待學生對於英語的使用及接受度能日益提升，未來能有機會進行全校性的國際交流。

二、教師參與

本案由兩校校長為主要領導者，兩校教師除了各自備課，也針對課程的主題及內容進行共備。兩校教師將共備的課程內容於課堂中教授學生，學生學習後再進行同步或非同步的交流。執行方式如下：

(一)計畫推動小組共備

1. 授課教師師先行確認課程簡案，期初召開計畫推動小組會議，共同擬定詳細執行目標、策略及內容。
2. 教師授課時，視需求可邀請推動小組成員進行觀課，並於授課後進行共同議課。
3. 期末召開推動小組會議，共同討論執行課程狀況，視需求進行調整或提供協助。

(二) 教師跨國共備

1. 由雙方學校窗口人員聯繫討論兩校教師共同開會時間。
2. 雙方事先提供課程簡案電子檔，以利思考合作模式。
3. 雙方教師及相關人員共同於線上進行跨國共備，討論課程實施內容及交流方式。

(三) 教師增能研習

1. 為使推動小組成員了解目前國際交流的重點，規劃國際教育課程交流有經驗的學校到校分享。
2. 規劃聯合國永續發展目標(SDGs)相關研習課程，提供教師增能。
3. 成立國際教育教師專業學習社群，進行國際教育學校課程發展會議，邀請各領域領導人進行課程分享與解說(上下學期各3次)、邀請國際教育輔導團員到校增能分享(上下學期各2次)、上下學期各邀請專家教授指導1次。

三、互惠機制締約推動

(一) 簽約方式：書信締約 國外師生來訪時締約 國內師生出訪時締約。

(二) 公開儀式之構想：尚未知交流學校之國家與時區，暫無法實體見面締結推動，預計在雙方時間允許下(時差問題)，進行互動直播，雙方首長分別致詞後雙方首長簽署合作備忘錄，共同完成簽約。

四、推動目標

(一) 短期目標

1. 部分班級學生認識國外文化，並進行同步/非同步交流。
2. 學校部分班級學生認識 SDGs 目標，並針對單一目標共同討論臺灣及交流學校所屬國家之間的差異。
3. 課程類型：正式課程(領域課程、彈性課程)。
4. 交流方式：同步、非同步。

(二) 中期目標

1. 低中高其中一年段學生認識國外文化，並進行同步/非同步交流。
2. 低中高其中一年段學生認識 SDGs 目標，並針對單一目標共同討論臺灣及交流學校所屬國家之間的差異。
3. 課程類型：正式課程(領域課程、彈性課程)。
4. 交流方式：同步、非同步。

(三) 長期目標

1. 促進全校師生了解國際重要議題之內涵，並規劃國際教育學習活動，提升學生國際學習經驗及實踐力。
2. 將學校藝文領域及資訊領域課程與國際教育課程學校整合成全校課程架構，同時納入國際交流議題。
3. 與 MOU 簽訂或城姊妹校締結。
4. 全校學生進行同步全校學生與姊妹校學生進行同步/非同步交流。

伍、預期成效

一、成立國際教育教師專業學習社群(約11位教師)，除邀請專家教授蒞校指導外(上下學期各1次)，召開國際教育學校課程發展會議，邀請各領域領導人進行課程分享與解說(上下學期各3次)，以增進教師的國際教育專業涵養，做為全面推動國際教育之基礎。

二、提升教師規劃國際教育課程知能，透過上下學期各1次全校性教師增能

研習，增進教師於既有課程中融入國際教育課程之內容，提升學生之國際視野及國際競爭力。

三、辦理國際教育輔導團員到校進行教師增能研習（上下學期各2次），透過經驗分享及校際間國際教育合作，拓展學校推動國際教育的多元視野與夥伴關係。

四、規劃長期合作學校，建立線上交流及書信往來合作默契，讓學生認識各國文化，並提升英語能力。

陸、經費申請

名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
經常門					
諮詢費	人/次	2	2,500	5,000	<p>邀請外聘專家學者給予辦理本計畫之各項諮詢活動規劃內容。單次諮詢費用上限為2500元。</p> <p>▲規劃內容： 邀請專家教授指導或諮詢(上下學期各1次)</p> <p>▲計算式： 2次*2,500元=5,000元</p>
外聘講座鐘點費	人/節	4	2,000	8,000	<p>邀請專家學者入校協助教師提升教學專業知能，外聘講師鐘點費每小時不超過2,000元。</p> <p>▲規劃內容： 全校性教師增能研習(上下學期各1次) 113/11/6(三) 14:00-16:00，主題：在課堂中玩模聯，講師：何偉豪先生 114/4/30(三) 14:00-16:00，主題：國際教育增能與資源鏈結，講師：王綠琳校長</p> <p>▲計算式： 4節*2,000元=8,000元</p>
內聘講座鐘點費	人/節	20	1,000	20,000	<p>提升教師教學專業知能，內聘講師鐘點費每小時不超過1000元。</p> <p>▲規劃內容： 1.領域領導人課程規劃分享，上下學期各3次，共計6次： 國、數、社、自、英、綜合、藝文、健體等領域教師分享國際教育融入課程撰寫與設計，時間：113/9/27、113/10/25、114/1/10、114/3/21、114/4/18、114/6/13 週五 14:00-16:00。 2.國際教育教師增能研習，上下學期各2次，共計4次： (1) 113學年度第一學期，預計邀請新北市江翠國中吳蕙芳主任，主題：線上國際交流課程規劃與分享(一)，時間：113/11/1(五) 14:00-16:00 (2) 113學年度第一學期，預計邀請新北市海山國小陳一君主任，主題：線上國際交流課程規劃與分享(二)，時間：113/12/20(五) 14:00-16:00 (3) 113學年度第二學期，預計邀請新北市淡水國中王啟浩主任，主題：實體國際交流課程規劃與分享，時間：114/4/25(五)</p>

					14:00-16:00 (4) 113學年度第二學期，預計邀請新北市海山國小崇智主任，主題：國際教育如何於領域中發展，時間：114/5/30 (五) 14:00-16:00 ▲計算式： 10次*2節/次*1,000元=20,000元
授課鐘點費	人/節	18	336	6,048	辦理本計畫教師授課鐘點費或姊妹校互惠課程授課，平常日第一至第七節，國中每節以378元計，國小每節以336元計(需說明對應實施內容中課程節數之安排)。 ▲規劃內容： 進行三項課程時，各有6節課可視課程需求與英語領域、資訊領域老師協同。 ▲計算式： 3項課程*(3節英語+3節資訊)=18節 18節*336元=6,048
授課鐘點費	人/節				辦理本計畫教師授課鐘點費或姊妹校互惠課程授課，課後、假日或寒暑假期間，國中每節以450元計，國小每節以400元計(需說明對應實施內容中課程節數之安排)。
代課費	人/節				教師參加本計畫成果發表會或相關會議，應與以公假排代，且支付代課教師相關代課費用。
臨時工作人員	人/時				辦理本計畫所需之校外臨時人力。薪資以現行勞動基準法所訂最低基本工資1.2倍為支給上限，然不得低於勞動基準法所訂之最低基本工資。所列費用應含薪資、退休金、保險及其他依法應給予項目。
全民健康保險補充保費	式				健保補充保險費： (講座鐘點費+授課鐘點費+代課費+臨時工作人員)*2.11%
教材教具費	式	1	35,000	35,000	依學校計畫書之規劃，學校自編或購置教材教具(包括圖書、材料、情境布置等)所需費用；其最高補助額度，教材教具費編列以不超過經常門總經費百分之二十為原則。 ▲規劃內容及計算式： 師生參與國內實體或線上國際交流課程，配合課程課程材料包： 課程一：文化信仰結合 AIGC 與科技創新 雷雕材料包400元*30人=12,000元 課程二：識水、愛水、護水 藍晒材料包：350元*30人=10,500元 課程三：學而優則仕

					課程材料包：350元*30人=10,500元 文化箱：1式*2,000元=2,000元 12,000+10,500+10,500+2,000=35,000元
資料蒐集費	式	1	29,176	29,176	辦理本計畫所須購置之參考圖書資料或資料檢索等，上限30,000元。*應詳列其名稱、數量、單價及總價逾計畫申請書中。(附件2) ▲規劃內容： 依據「國際教育議題實質內涵」購置國際教育、SDGs 相關書籍(繪本、相關課程設計書籍、桌遊、App 等)，提供校內教師使用及發展課程。 ▲計算式：1式*29,176元=29,176元
物品費	式	1	25,780	25,780	辦理本計畫所須購置之物品，請概述物品名稱。 其最高補助額度，物品費編列以不超過經常門總經費百分之二十為原則。(附件2)
印刷費	份	100	250	25,000	配合本計畫各項相關資料印刷費用。 ▲規劃內容： 三個班級師生，其課程所需之大圖輸出、學生作品及學習單印製等。 ▲計算式： 100份*250元/份=25,000元
膳費	人/次	220	100	22,000	辦理教師社群會議或本計畫相關內部會議，午、晚餐每餐膳費每人100元為限。 ▲規劃內容： 辦理國際教育教師專業社群會議、教師增能研習等支應 ▲計算式： 11人*100元*20次=22,000元
交流活動費	式				辦理本計畫所需支付國外之交流費用、交流觀摩或訪問等活動費用屬之。交流活動費編列以不超過經常門總經費百分之五十為原則。
國內旅費、短程車資	人次				辦理本計畫教師參加成果發表會或相關會議等所需之差旅費，依「國內出差旅費報支要點」編列，覈實支應。
郵運費	式	1	15,000	15,000	與國外學校郵運交流物品屬之。
雜支	式	1	8,996	8,996	凡前項費用未列之辦公事務費用屬之，如文具用品、紙張、資訊耗材、資料夾、郵資等。以不超過經費10%
其他					(自填)辦理本計畫各項內容所需之他項經費，依最新「教育部補(捐)助及委辦計畫經費編列基準表」編列及按實核銷。

小計				200,000	
資本門					
攝影機					
VC-TR30 Lumens VC-TR30 AI 自動追蹤攝影機	組	1	58,000	58,000	如單價未達1萬元以下者請於物品項目中編列 ▲用途或內容： 固定於教室上方，於線上交流時，可直接使用 USB 當作視訊鏡頭，並且支援 HDMI 輸出方便外接導播設備附帶 AI 人臉追蹤，減少一名攝影人力。
Libec TH-X 油壓雲台腳架套組	組	1	12,100	12,100	▲用途或內容： 於錄製學生課程時，將此套組固定攝影機外，上面含油壓推把，可輕鬆微調畫面，達到順暢運鏡，碳纖材質，重量輕巧。
燈光系統					
Skier Sunray 雙色溫 LED 燈色影組	組	1	162,400	162,400	▲用途或內容： 於錄製學生發表課程或作品時，利用四組燈光，完成背面光源及正面光源補光，正面燈光搭配拋物線罩，提供雙人訪談及虛擬攝影棚等多元發表方式。
導播機					
Roland 樂蘭 VR-4HD 高清 AV 導播機	臺	1	125,000	125,000	▲用途或內容： 可同時輸入4組麥克風訊號及4組影像訊號，線上直播時可做任意切換，或是由聲音方式來判別攝影機鏡位，以完成自動導播，設備包含影像擷取，直接與 pc 連結，做視訊會議使用
ASUS VA24EHF 萊茵護眼螢幕	臺	1	11,000	11,000	桌上型電腦(含螢幕)單價上限以3萬元為原則，桌上型電腦(不含螢幕)單價上限以2萬5千元為原則。 ▲用途或內容： 用於接在導播機輸出端，即時監看及檢視各攝影機畫面，進行畫面切換使用。
提詞螢幕					
提詞螢幕支架組	組	1	11,000	11,000	▲用途或內容： 從導播機送一入訊號給監看螢幕，供給被拍攝者直接觀看，讓被拍攝者有一個更好的使用體驗監視自己的表情儀態
收音設備					
234 MIPRO ACT-343 1U 四頻道接收機 頭戴一般版	組	1	28,600	28,600	▲用途或內容： 提供一組一分四的無線麥克風，可四人同時收音。

Rode Wireless Go II 一對二無線麥克風	組	1	12,100	12,100	▲用途或內容： 相機攝影機專用的無線麥克風，可做一對二收音，接在相機攝影機上。
Bose S1 Pro +手提式擴音揚聲器系統	組	1	26,900	26,900	▲用途或內容： 搭配直播導播機，可將線上活動聲音直接擴音出來，同時線下也能清楚聽到聲音。
SHURE MOTIV MV7 Podcast USB 動圈式麥克風	組	1	10,350	10,350	▲用途或內容： 可支援 USB 直接電腦收音或是送入混音器搭配使用，避免雜訊線上交流或錄製時混入雜音。
APPLE 10.9 吋 iPad Wi-Fi 機型 64GB	臺	2	14,900	29,800	平板電腦單價上限以1萬5千元為原則。 ▲用途或內容： 教師可即時監看線上播放情況，一同檢視問題並即時回答。
其他					
電動升降桌 MOTTI Alto 3 工作升降桌	組	1	15,750	15,750	▲用途或內容： 因應不同主題調整不同高度，方便交流及預錄課程使用。
小計				503,000	
合計				703,000	

承辦人

教師兼
資料組長 楊佳霖

承辦主任

教師兼
輔導主任 朱桂芳

主計主任

會計室
主任 江雅仙

校長

校長 蔡明貴